



TECHNICAL RIDER ONKT

Voor de show van ONKT dienen de volgende zaken in acht genomen te worden:

ONKT heeft geen beschikking over een eigen P.A. ONKT heeft maximaal 30 minuten nodig om op te bouwen, in acht nemende dat er voldoende ruimte beschikbaar is, zowel in de zaal als op het podium, voor het uitpakken van de spullen. Het afstellen en soundcheck neemt maximaal 15 min. in beslag.

P.A. moet bij voorkeur zijn opgebouwd voordat ONKT arriveert. Voldoende versterking (vermogen) moet beschikbaar zijn voor de zaal waar het optreden zal plaatsvinden. Vrije 220V 16A groep op het podium. Opgenomen vermogen <1kW.

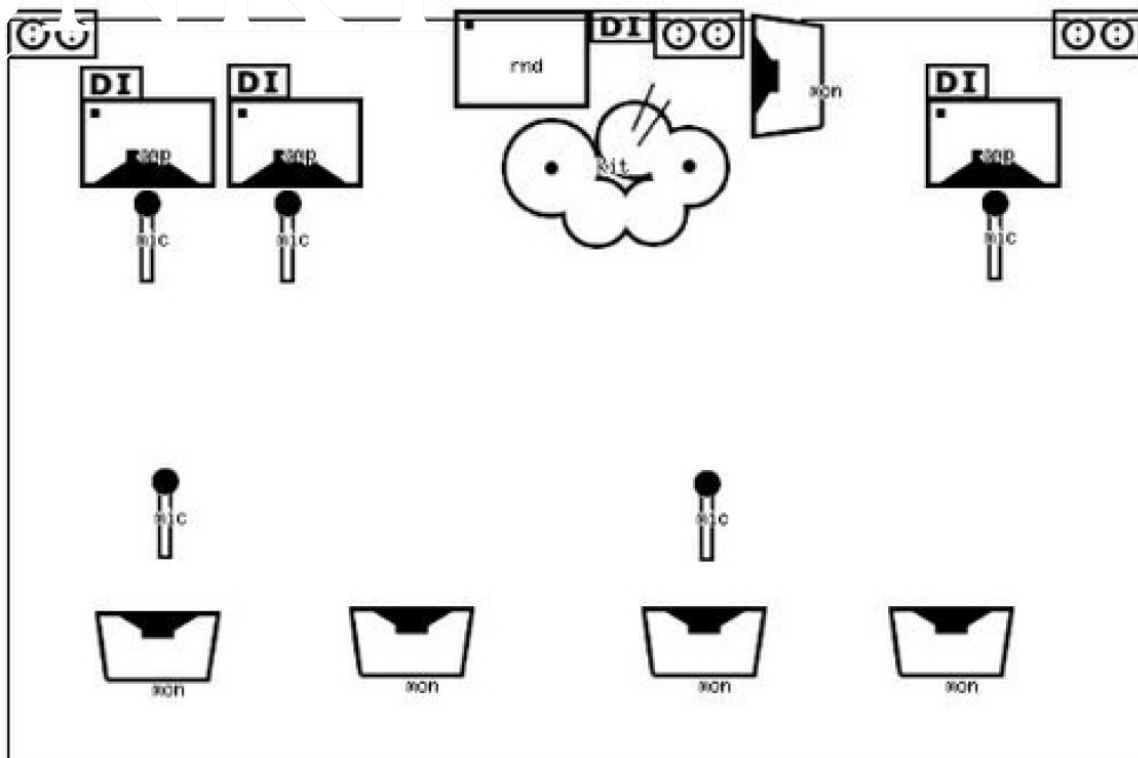
Onze drummer werkt met een kicktrigger-module en een sampler. Onze zanger brengt een eigen microfoon mee.

LICHT: ONKT beschikt niet over een eigen lichtinstallatie, maar wel over een ES-800 RGB 3D DMX laser

ONKT heeft een backdrop van 2m x 2m.

Overleg met ONKT vooraf is belangrijk i.v.m. eventueel te leveren backline.

STAGEPLAN



MIXTAFEL:

- 1 basdrum mic. op statief
- 2 hi tom klem mic.
- 3 low tom klem mic.
- 4 mid tom klem mic.
- 5 hi hat richt mic. op statief
- 6 snare richt mic. op statief
- 7 overhead mic. L op statief
- 8 overhead mic. R op statief
- 9 basgitaarversterker - DI + mic.
- 10 gitaarversterker links - DI + mic.
- 11 gitaarversterker rechts - DI + mic.
- 12 zang - eigen microfoon (48V fantoom voeding)
- 13 samplepad - monojack in DI #1
- 14 kicktrigger module - monojack in DI #2

MONITORS:

- 1 drum monitor: hele mix
- 2 zang monitor: hele mix
- 3 gitaar monitor: hele mix
- 4 gitaar monitor: hele mix
- 5 bas monitor: hele mix